

Nr.280/18.06.2012

Către

GUVERUL ROMÂNIEI

În atenția Domnului Prim-Ministru Victor Ponta

Protest al societății civile. CARE E URGENȚA DE LA ICR?

Peste 1.200 de semnături contra imixtiunii brutale a politicului în viața culturală și adoptării unei decizii din care comunitatea artistică și de cultură este încă o dată exclusă

Societatea civilă, ca și organizațiile de monitorizare ale democrației, au condamnat adesea practica neconstituțională și nedemocratică a legislației prin ordonanțe de urgență. De aceea, protestăm și de această dată față de intenția declarată a Guvernului de a regla situația Institutului Cultural Roman prin intermediul unei asemenea ordonanțe. În vreme ce monumente istorice precum Hala Matache se distrug zilnic fara nici o intervenție, cum poate fi justificat caracterul de urgență de la ICR? Institutul Cultural Roman a fost supus unui control prelungit al Curții de Conturi astfel încât, indiferent de criticile care se pot aduce acestei instituții sau unor persoane care o conduc, e limpede că nu există nici un motiv care să justifice urgența. Nu are loc nici un jaf al banului public sau vreo altă amenințare la adresa Culturii din partea acestei instituții.

Printre semnatarii acestui apel există unii care au criticat în decursul anilor ICR și conducerea sa actuală și credem că este necesară o dezbatere publică pentru a discuta cât și cum putem cheltui în timpuri de austeritate pentru promovarea culturii romane în străinătate, ca și cele mai potrivite pârghii instituționale pentru a numi și supraveghea conducerea ei. Dar reglarea printr-o ordonanță de urgență nu e forma potrivită. Cerem primului ministru Victor Ponta și ministrului Culturii, Mircea Diaconu, să inițieze această dezbatere care să producă neîntârziat un proiect de lege introdus pe cale ordinară în Parlamentul României.

Semnatar:

Cristian Pîrvulescu, Asociația Pro Democrația

Alina Mungiu Pippidi, Societatea Academică din România

Vasile Ernu, Critic Atac

Cristina Guseth, Freedom House Romania

Răzvan Bobulescu, Alma Mater

Roxana Wring, Asociația Pro.Do.Mo

Societatea Academică din România (SAR)
str Mihai Eminescu, 61, sector 2, București, România
tel/fax: +40-21 2111477/2111424
<http://www.sar.org.ro>



Ștefan Vlaston, EDU CER

Cristian Ghinea, Centrul Roman de Politici Europene

Radu Nicosevici, Academia de Advocacy

Corneliu Porumboiu, regizor si scenarist

Norman Manea, scriitor

Andrei Plesu, scriitor

Ana Blandiana, poet

Andrei Serban, regizor

Lucian Pintilie, regizor

Anexăm lista semnatarilor conform link-ului:

<http://romaniacurata.ro/update-ltfont-colorblackgtpeste-o-mie-de-semnaturi-contra-ordonantei-d-2917.htm>

Lista cuprinde semnăturile primite până la data de 18 iunie 2012, orele 11.00 și rămâne deschisă.



Nr.279/18.06.2012

Către

MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

În atenția Domnului Ministru Mircea Diaconu

Protest al societății civile. CARE E URGENȚA DE LA ICR?

Peste 1.200 de semnături contra imixtiunii brutale a politicianului în viața culturală și adoptării unei decizii din care comunitatea artistică și de cultură este încă o dată exclusă

Societatea civilă, ca și organizațiile de monitorizare ale democrației, au condamnat adesea practica neconstituțională și nedemocratică a legislației prin ordonanțe de urgență. De aceea, protestăm și de această dată față de intenția declarată a Guvernului de a regla situația Institutului Cultural Roman prin intermediul unei asemenea ordonanțe. În vreme ce monumente istorice precum Hala Matache se distrug zilnic fără nici o intervenție, cum poate fi justificat caracterul de urgență de la ICR? Institutul Cultural Roman a fost supus unui control prelungit al Curții de Conturi astfel încât, indiferent de criticile care se pot aduce acestei instituții sau unor persoane care o conduc, e limpede că nu există nici un motiv care să justifice urgența. Nu are loc nici un jaf al banului public sau vreo altă amenințare la adresa Culturii din partea acestei instituții.

Printre semnatarii acestui apel există unii care au criticat în decursul anilor ICR și conducerea sa actuală și credem că este necesară o dezbatere publică pentru a discuta cât și cum putem cheltui în timpuri de austeritate pentru promovarea culturii romane în străinătate, ca și cele mai potrivite pârghii instituționale pentru a numi și supraveghea conducerea ei. Dar reglarea printr-o ordonanță de urgență nu e forma potrivită. Cerem primului ministru Victor Ponta și ministrului Culturii, Mircea Diaconu, să inițieze această dezbatere care să producă neîntârziat un proiect de lege introdus pe cale ordinară în Parlamentul României.

Semnatar:

Cristian Pîrvulescu, Asociația Pro Democrația

Alina Mungiu Pippidi, Societatea Academică din România

Vasile Ernu, Critic Atac

Cristina Guseth, Freedom House Romania

Răzvan Bobulescu, Alma Mater

Roxana Wring, Asociația Pro.Do.Mo

Societatea Academică din România (SAR)
str Mihai Eminescu, 61, sector 2, București, România
tel/fax: +40-21 2111477/2111424
<http://www.sar.org.ro>



sar

idei în acțiune

Ștefan Vlaston, EDU CER

Cristian Ghinea, Centrul Roman de Politici Europene

Radu Nicosevici, Academia de Advocacy

Corneliu Porumboiu, regizor si scenarist

Norman Manea, scriitor

Andrei Plesu, scriitor

Ana Blandiana, poet

Andrei Serban, regizor

Lucian Pintilie, regizor

Anexăm lista semnatarilor conform link-ului:

<http://romaniacurata.ro/update-ltfont-colorblackgtpeste-o-mie-de-semnaturi-contra-ordonantei-d-2917.htm>

Lista cuprinde semnăturile primite până la data de 18 iunie 2012, orele 11.00 și rămâne deschisă.